

Ungarische Tänze

Fassung für Orchester

Violoncello

Johannes Brahms, aus WoO 1
instrumentiert von Martin Schmeling

Nr. 5

Allegro

10

19

29

39

49

58

67

76

86

96

f

p

sf

f

p

sf

ff

poco ritard.

in tempo

p

f

Vivace

ff

poco ritard.

in tempo

p

mf

poco ritard.

in tempo

p legg.

Tempo I

f

passionato

p

sf

ff

Nr. 6

Vivace
f sf **molto sostenuto** *p*

più rit. **in tempo vivo** *f*

tranquillo *sf p* **vivace**

ff sf

sf p

sf p

molto sostenuto *ff* **sostenuto**

in tempo vivace pizz. *p*

p legg.

Vivace *poco sostenuto*

59 *f* *sf* *p*

66 *poco rit.* *in tempo vivo* *f*

73 *sf* *p*

80 *sempre vivace* *f* *sf* *p*

86 *sempre p e legg.*

92 *pizz.* *pp*

98 *arco* *mf* *p* *f* *sf* *sf*

104 *sf*

110 *sf* *p*

117 *sf* *p* *ff*